

大人になってからの

# 自分の未来の創り方

対象: 15~40歳代前半の求職中の方・お仕事をしている方 30名

人生のドラマの主人公は“私”

「輝かしい自分の未来を創る」上で  
大切なことはね、  
自分の人生における「テーマ」なの。  
映画やドラマや小説は必ずテーマが  
存在するでしょ。  
テーマに沿って「自分の未来の脚本」を作  
作ることができるかどうかが  
とても重要なことなのよ。



2016  
**1/16(土)**

| 日時 | 9:30~16:30  
| 会場 | 土浦市亀城プラザ

事前申込 / 参加無料

◆申込み・問合せ◆ NPO法人雇用人材協会(平日9~18時)

※お申込みいただいた方には、詳細のご案内をお送りします。携帯・スマホから申込み!  
希望者には、求職活動証明書を発行します。



029-300-1738



s-college@koyou-jinzai.org

上記アドレスにお名前・電話番号・年齢・住所をお送りください。



こんな君へ・・・



目標を決めたら実現できる人になりたい

何か始めたら継続できる人になりたい

人生に充実感を感じたい

より仕事にやりがい、充実感を感じたい

自分の人生に意味を見い出したい

自分の未来を描きたい



これらの目標が実現したら自分にとって当然プラスなんだけど、これまで「〇〇までに〇〇を達成する」と決めていくつ実現したんだろう? 目標を決めて達成するという思考は一見正しいように見えるけど、自分の行動を大きく変えるという観点からすると「行動のブレーキ」になりかねないわ。「自分の未来を輝かしい」ものにする為には、この「目標達成思考」を手放すことが重要なのよ。じゃあ、「目標達成思考」を手放す代わりに何を手にすれば、輝かしい自分の未来を創ることが可能になるの?

## それは「目的達成思考」よ!

目的を把握していれば、何故、いまこれをしなければいけないのか、いま達成しなければならないゴールはどこなのかが明確になるわ。そして、ゴールが明確になると、自分がすべき行動も明確になるのよ。さらに、「輝かしい自分の未来を創る」上で大切なことは、ズバリ! 自分の人生における「テーマ」よ! 映画やドラマや小説等には必ず、「テーマ」が存在しているでしょ。自分の人生における「テーマ」が決まると「目標」は「テーマ」の達成の為の通過点になるのよ。自分の未来を輝かしいものにするためには、自分の人生における「テーマ」を見つけられるかどうかがポイントとなるわ。

京セラ創業者の稻盛和夫さんがこんなことを言っていたわ。

「人生とは、自分自身が脚本を書き、主役を演じるドラマだ。どのようなドラマを描くかは自分次第であり、心や考え方を高めることによって、運命を変えることができる」

つまり、「テーマ」に沿って「自分の未来の脚本を作る」ことができるかどうかが最も重要なことなのよ。

## 人生のドラマの主人公は“私”

### 講師 伊藤 康夫 氏

米国CCE認定GCDF-Japanキャリアカウンセラー  
大手総合人材サービス会社(東証一部上場企業)の  
営業として13年連続で売上目標を達成し常に  
TOP10入り。マネージャーとして営業所をゼロから立  
ち上げ、年商30億円代の拠点に育てた。特別社長賞  
4回受賞。現在は独立し、企業向け研修講師等多数。

今回のステップアップセミナーでは、日常から離れて、自分の人生の「テーマ」とは何か? 自分の未来の「脚本」をどのように描くか? ということを内省、想像、思考化していきます。「テーマ」が決まると、「目標達成」の実現性は飛躍的に高まります!!

